
WELKOM!



INCLUSIVITEITSPLAN
2021



ACTIEPLAN INCLUSIVITEIT EN DIVERSITEIT

Zingen is voor iedereen.

Elke amateurzanger met het VAA-profiel (open, op zoek naar kwaliteit en gemotiveerd om te leren) is welkom. Factoren zoals leeftijd, fysieke of mentale beperking, geslacht, seksuele geaardheid, culturele achtergrond, opleidingsniveau of financiële draagkracht horen hierin geen beperking te zijn.

Wij onderzochten daarom:

- Welke drempels er op dit moment zijn om de weg naar onze school te vinden en;
- Wat wij kunnen doen om deze drempels te verlagen.

Op basis hiervan maakten we een actieplan met heldere doelen en succescriteria. Dit plan stellen we voortdurend bij op basis van voortschrijdend inzicht.

LEEFTIJD

Er zijn twee leeftijdsgroepen die wij beter willen bereiken: de jongeren en de ouderen.

WELKE DREMPELS KUNNEN ZIJ ERVAREN OM BIJ ONS TE KOMEN ZINGEN?

- Een drempel kan zijn dat het aanbod dat wij ontwikkelen nog niet aansluit op de behoeften van deze doelgroepen.
- Een andere drempel kan zijn dat zij zich in relatief 'afgeschermd', eigen omgevingen bewegen, waardoor zij buiten het circuit van mond-tot-mond reclame en promotie vallen.
- Een andere drempel die deze doelgroepen kunnen ervaren, is dat ze niet in de werkzame leeftijd vallen en daardoor minder te besteden hebben.

ACTIEPLAN

- In het ontwikkelen van aanbod laten we ruimte open voor behoeften die ontstaan vanuit de doelgroep.
- We werken samen met partners die al in contact staan met deze doelgroepen, om gezamenlijk met hen aanbod voor deze doelgroepen te ontwikkelen. Voor de jongere doelgroep werken we samen met KLUB19 en DURF!. Voor de oudere doelgroep werken we samen met verzorgingstehuizen in de wijk. Ook werken we samen met wijkorganisaties om te onderzoeken hoe we thuiswonende ouderen kunnen benaderen. Met alle organisaties is contact gelegd.
- We werken met een gereduceerd tarief om de financiële drempel te verlagen.

SUCCESCRITERIA

- In de periode 2022-2024 ontwikkelen we cursusvormen waarmee we duurzaam in contact staan met zowel de jongeren als de ouderen. We willen hiermee in de periode 2022-2024 40 nieuwe unieke leerlingen bereiken.
- Dit doen we door het ontwikkelen en uitvoeren van pilots, waarin we ruimte maken voor behoeften vanuit de doelgroep en aan de hand waarvan we verbeteringen doorvoeren in de cursussen. We willen elk seizoen ruimte maken voor 2 pilots.

OPLEIDINGSNIVEAU/ FINANCIËLE DRAAGKRACHT

Hoewel wij geen redenen hebben om aan te nemen dat opleidingsniveau op zichzelf een factor is die mensen ervan weerhoudt te zingen, vermoeden wij dat de samenhang met financiële draagkracht ervoor zorgt dat ons leerlingenbestand uit voornamelijk hoger opgeleide gezinnen komt. Om een zangcursus voor meer mensen mogelijk te maken, differentiëren wij in de lesprijzen. Toch zal dit niet altijd genoeg zijn. We willen de financiële drempel daarom verder kunnen verlagen.



ACTIEPLAN

- De VAA is aangesloten bij de U-pas en het Jeugdfonds Sport en Cultuur. We onderzoeken hoe we hier meer mensen op kunnen attenderen.
- Leerlingen kunnen een 'weggeefles' doneren, waarop zij worden geattendeerd bij hun inschrijving. Deze weggeeflessen worden beschikbaar gesteld aan jong talent dat het aan financiële draagkracht ontbreekt om de lessen zelf te bekostigen.
- Voor minder draagkrachtige doelgroepen ontwikkelen we cursussen die tegen een gereduceerd tarief worden aangeboden.

SUCCESCRITERIA

- Een gedeelte van ons leerlingenbestand (+/- 6%) volgt lessen bij de VAA met ondersteuning van de U-pas, het Jeugdfonds Sport en Cultuur of de weggeeflessen.
- Met de cursussen die tegen een gereduceerd tarief worden aangeboden, bereiken we in de periode 2022-2024 40 nieuwe unieke leerlingen.



FYSIEKE OF MENTALE BEPERKING

VAA-cursussen vinden plaats in fysiek goed toegankelijke locaties. Op dit moment zijn er geen concrete signalen waaruit naar voren komt dat fysieke of mentale beperkingen een drempel opwerpen om een cursus te volgen bij de VAA. We beseffen echter dat we hier niet volledig zicht op hebben. Daarom onderzoeken we in samenwerking met een belangenbehartiger voor mensen met een beperking wat de VAA kan doen om de toegankelijkheid te vergroten. Samen inventariseren we mogelijke drempels en formuleren we een actieplan met doelen en succescriteria.

GESLACHT/SEKSUELE GEAARDHEID

Wij hebben geen signalen dat er op dit moment uitsluiting plaatsvindt op basis van geslacht of seksuele geaardheid. Wel valt op dat we meer vrouwelijke dan mannelijke zangers in ons midden hebben. We zoeken daarom collega's in het veld op om ervaringen op het gebied van het aantrekken van mannelijke amateurzangers te delen. Op basis van deze gesprekken kijken we wat we kunnen aanpassen om de drempel te verlagen, en maken we een actieplan met doelen en succescriteria.

CULTURELE ACHTERGROND

De leerlingen van de VAA hebben diverse culturele achtergronden. We denken echter dat het mogelijk moet zijn om op dit vlak een nog breder publiek te bereiken. Omdat we merken dat we hier hulp bij kunnen gebruiken, willen we dit onderwerp graag onderzoeken met PACT. Samen met een critical friend uit het netwerk van PACT inventariseren we mogelijke culturele drempels. Op basis daarvan maken we een actieplan met doelen en succescriteria.